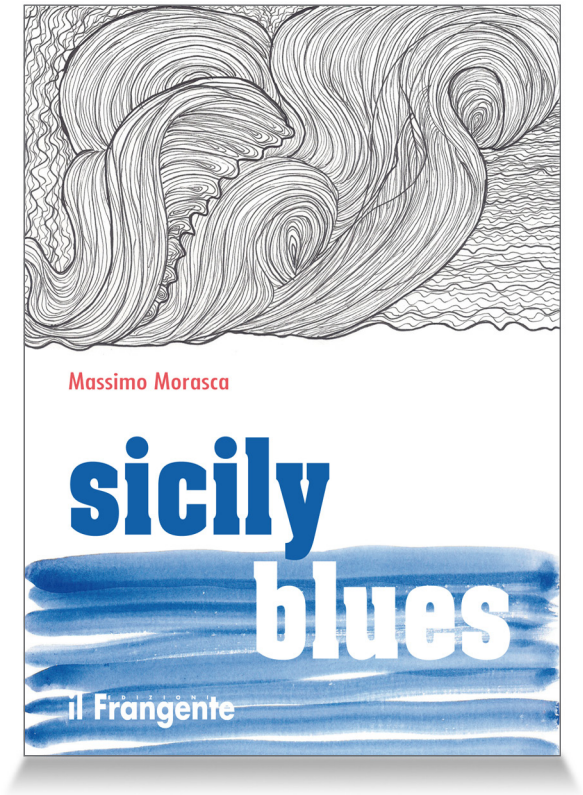
il Frangente
L'EDITORE CHE NAVIGA

SCHEDA EDITORIALE

GIUGNO



SICILY BLUES

Da Venezia al golfo di Napoli a bordo dello *Stern*, spartano nove metri del 1987: una circumnavigazione che rivela, attraverso le parole del comandante narratore, aedo moderno, suggestioni e ricordi sussurrati dalla corrente.

Un racconto vivido di imprese vissute sul mare: la fatica, gli imprevisti, la furia degli elementi che accompagnano la piccola barca, tappa dopo tappa, in luoghi noti e meno noti. Dalla magia del navigare e dalla solitudine al timone scaturiscono i versi che si intrecciano a sorpresa alla cronaca del viaggio e trasportano nei luoghi dei ricordi, dalla Sicilia alle coste dell'Africa fino al Mare del Nord. Il diario di bordo diventa al contempo memoriale privato e coro polifonico formato da sirene, membri dell'equipaggio, armatori, ospiti, picciottelli di strada, e la rotta che si dispiega da nord a sud seguendo lo stormire degli olivi sul Mediterraneo si rivela anzitutto una rotta interiore.

La natura e la memoria sono i temi di un blues che emerge distintamente tra le parole, fino al finale, in cui si ripercorre la realtà di un naufragio vissuto come nuovo punto di partenza.

Genere	Narrativa
Codice	NAV 95
Autore	Massimo Morasca
Editore	Edizioni il Frangente
ISBN	978-88-3610-136-8
Edizione	I edizione 2022
Lingua	Italiano
Pagine	128* b/n
Formato	15 x 21 cm
Rilegatura	Brossura

ISBN 978-88-3610-136-8
9 788836 101368

Massimo Morasca

Nasce a Palermo nel 1958. Pediatra, naturalista ed esperto in medicina integrata, vive e lavora a Roma, dove è uno dei medici di riferimento del Centro di Medicina Naturale J. T. Kent, che anima da più di trent'anni.

Stabilisce una relazione profonda con il mare durante l'infanzia e l'adolescenza trascorse in Sicilia, relazione che si cementerà poi nei tre anni trascorsi sull'oceano Indiano, in Somalia.

Inizia già da giovanissimo la sua esperienza in barca a vela, per approdare al mondo delle regate, prima nelle classi olimpiche e poi nell'altura. Molte le miglia passate in mare, tra regate, trasferimenti e crociere, interpretando tutti i ruoli, da prodiere a skipper.

Nel 2003 acquista un vecchio scafo in legno, *Elena Celeste*, e fonda, insieme ad altri appassionati, l'associazione Half Ton Class Italia. Nel 2014 compie il periplo parziale dell'Italia da Venezia ad Anzio sull'Half Ton *Stern* e quattro anni dopo partecipa all'Half Ton Classic Cup in Belgio, coronando il sogno di navigare nel Mare del Nord.